

М 90 Муниципальное воспитательное пространство в парадигме личностно-ориентированного образования: Материалы XV Международной научно-практической конференции (30 января 2015 г.): Сборник научных трудов / Научн. ред. д.п.н., проф. И.А. Рудакова. – М.: Издательство «Перо», 2015. – 116 с.

ISBN 978-5-00086-477-7

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. Дошкольное воспитание. Становление и развитие сети дошкольных воспитательных муниципальных учреждений в новых современных социально-экономических условиях

Аймуханова А.Р. Игра как ведущий вид деятельности детей младшего дошкольного возраста

Аймуханова Л.Б. Роль игры в развитии взаимоотношений детей дошкольного возраста

Альмухамедова Э.Т. Проектная технология в дошкольной образовательной организации: история и понятие

Байрамалиева В.К. Рекомендации по формированию представлений старших дошкольников о величине в процессе измерительной деятельности

Бидалиева Р.Р. Рекомендации для педагогов по развитию творческого потенциала дошкольников в ходе проектной деятельности

Вишенцева Н.И. Средства и методы физического воспитания детей дошкольного возраста

Ворожейкина М.Н. Особенности формирования представлений о правах человека у детей старшего дошкольного возраста в процессе правового воспитания

Деревянко Е.А. Формирование самостоятельности младших школьников в процессе осуществления трудовой деятельности

Кобзева В.В. Дидактическая игра как средство этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста

Кухалова А.Г. Особенности работы по формированию временных представлений у старших дошкольников

Муханбетгалиева А.С. Дидактические игры в сенсорном развитии детей дошкольного возраста

Никулина Т.В. Развитие общения как средства формирования социальной адаптации у детей с ограниченными возможностями здоровья

Узбекова Н.М. Рекомендации для педагогов по нравственному воспитанию детей дошкольного возраста

Усенбекова Л.Т. Использование элементов алгоритмизации на уроках химии как способ формирования самостоятельной работы учащихся

Секция 2. Муниципальное воспитательное пространство

и его информационно-предметная среда как основа всестороннего развития учащихся в контексте личностно-ориентированного образования

Мусмулаева Ф.Х. Педагогические принципы обучения письму младших школьников

Секция 3. Личность современного учителя: имидж и сущность.

Место и миссия учителя в современном образовательном процессе

Кечина А.Б. Методы развития креативности педагога

Отрошко Н.С. Логопедическая работа учителя начальных классов в условиях реализации ФГОС НОО

Шашорина Н.В. Особенности педагогической деятельности учителя музыки

Шкурко Д.Н. Творчество учителя и учащихся в современном образовательном процессе

Секция 4. Инновации и традиции в образовании современного педагога

Корнеева Г.П. Инновации и традиции в творческом подходе к работе современного учителя математики

Понькина А.Ю. Инновации и традиции в образовании современного педагога физической культуры

Ци Сянбо Принципы формирования художественно-творческого потенциала бакалавров музыкального искусства

Секция 5. Роль педагогической практики в системе подготовки современного учителя

Агафонова И.М. Роль художественного творчества в развитии детей

Секция 6. Использование современных компьютерных технологий в работе учителя

Долгих О.М. Использование информационных технологий на уроках физики в условиях работы в КГБОУ Кадетской школе-интернате «Алтайский кадетский корпус»

Секция 7. Летние школьные лагеря и их роль в воспитании детей

Ягло С.Г. Из опыта работы в летнем школьном лагере

Секция 8. «В копилку учителя» (методические разработки уроков и внеклассных мероприятий)

Верещагина О.А. Методическая разработка интегрированного урока «Нижнетагильская роспись по металлу»

Корнеева Г.П. Методическая разработка урока математики в 5 классе в соответствии с ФГОС второго поколения по теме: «Прямая, части прямой, ломаная»

Носкова Е.В., Русских А.В. Музыкально-литературная композиция «Романс о былом»

Помогаева К.Ю. Методическая разработка классного часа в 7-м классе на тему «Не нужно кричать на человека! Больно ли ему от грубых слов?»

Шустова Н.В. Интеллектуальная игра по истории «За семью печатями»

Секция 9. Теория и методика обучения отдельным предметам

Корнеева Г.П. Методика уровневого подхода обучения математике с учётом познавательных интересов учащихся в соответствии с ФГОС ООО

Попова В.В. Некоторые особенности обучения в классе общего фортепиано обучающихся на струнно-смычковых и струнно-щипковых инструментах

Столяренко С.В. Формирование художественного образа в работе над современным музыкальным произведением в классе фортепиано