

**Наука 21 века:
вопросы,
гипотезы, ответы**

Сетевое издание

№ 5 (45), 2022

НАУКА 21 ВЕКА: ВОПРОСЫ, ГИПОТЕЗЫ, ОТВЕТЫ

ISSN 2307-5902

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-73181 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 02 июля 2018 года.

Сетевое издание
Издается с 2018 года
№ 5 (45), 2022

Ссылка на сайт в Интернете <http://tagcnm.ru/arhiv-nomerov-zhurnala/>

Учредитель:

Бобырев Аркадий Викторович

кандидат педагогических наук, доцент

Главный редактор

Мамченко Юлия Вячеславовна

кандидат педагогических наук

Заместитель главного редактора

Бобырев Аркадий Викторович

кандидат педагогических наук, доцент

Редакционный совет:

Акутина С.П.

доктор педагогических наук, профессор (г. Арзамас)

Шахмурова Г.А.

доктор биологических наук, профессор (г. Ташкент)

Мироненкова Ж.В.

доктор фармацевтических наук, профессор (г. Санкт-Петербург)

Пардаева З.Ж.

доктор филологических наук, профессор (г. Джизак)

Пичко Н.С.

доктор философских наук, кандидат культурологии, доцент (г. Ухтинск)

Полякова Л.П.

доктор экономических наук, профессор (г. Воркута)

Чернышев А.В.

доктор экономических наук, член экспертно-педагогического совета Академии образования и воспитания

Лукиенко Л.В.

доктор технических наук, доцент (г. Тула)

Елиневская М.Ю.

кандидат медицинских наук, доцент (г. Владивосток)

Буркова Л.Л.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Майкоп)

Веденькина М.В.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Астрахань)

Гальченко Н.А.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Мурманск)

Данилова И.С.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Тула)

Зайцева Е.А.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Екатеринбург)

Рогалева Г.И.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Улан-Удэ)

Спирина М.Л.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Армавир)

Сушков А.В.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Армавир)

Колесникова Т.А.

кандидат педагогических наук, ведущий научный сотрудник (г. Астрахань)

Ларина Е.А.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Тамбов)

Пронина Н.А.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Тула)

Тихонова Ю.В.

кандидат педагогических наук (г. Уфа)

Козырева А.В.

кандидат педагогических наук (г. Орел)

Иванова Н.В.

кандидат педагогических наук, доцент (г. Смоленск)

Алекберова И.Э.

кандидат филологических наук, доцент (г. Москва)

Вольская Н.Н.

кандидат филологических наук, доцент (г. Москва)

Король О.Ф.

кандидат психологических наук, доцент (г. Симферополь)

Фурсова Д.В.

кандидат психологических наук, доцент (г. Буденновск)

Камалова Х.С.

кандидат социологических наук, доцент (г. Нукус)

Шемет С.Ф.

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент (г. Новочеркасск)

Новосадов С.А.

кандидат экономических наук, доцент (г. Обнинск)

Плеханов П.Г.

кандидат экономических наук, Профессор РАН (г. Самара)

Сидоров Н.В.

кандидат экономических наук, доцент (г. Москва)

Пучкова В.В.

кандидат юридических наук, доцент (г. Смоленск)

Щечоева А.Х.

кандидат технических наук, доцент (г. Магас)

Кожухова В.К.

кандидат биологических наук, доцент (г. Ярославль)

Шацких Ю.С.

кандидат военных наук, доцент (г. Серпухов)

Шипаева Т.А.

кандидат химических наук, доцент (г. Волгоград)

Чемезов Д.А.

преподаватель высшей категории (г. Владимир)

Демина Л.А.

преподаватель высшей категории (г. Астрахань)

Чурикова И.А.

преподаватель (пос. Венцы)

Мажачкина Ю.М.

руководитель Социально-психологической службы (г. Астрахань)

Моисеева Р.И.

учитель высшей категории (г. Томск)

Пранкевич Ж.В.

учитель высшей категории (г. Новосибирск)

Арыкина Н.С.

учитель высшей категории (г. Наро-Фоминск)

Косолапенкова О.Н.

директор школы, учитель географии (с. Митрофановка, Воронежская обл.)

Злыгостев В.Ю.

студент программы DBA (Doctor Of Business Administration), г. Южно-Сахалинск

Электронная версия издания «Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы» включена в Научную электронную библиотеку elibrary.ru (договор № 607-10/2013 от 03.10.2013)

СОДЕРЖАНИЕ

Читайте в номере	4
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Афанасьева Л.В. Особенности усвоения этических представлений детьми дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО	6
Герганкина Г.В., Львова А.С., Холева С.А. Особенности (организации занятий) совместной работы узких специалистов с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	8
Зенова Н.А. Воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста по средствам авторских игр	10
Кривкина Р.Т. Особенности работы воспитателя в группе раннего возраста с учетом ФГОС	12
Попова Л.Б. Ролевая игра на уроках немецкого языка в условиях реализации ФГОС ООО	16
Суханова О.А., Карташова Н.Г. Краеведение в детском саду	19
Усманова Н.Р., Бабаньязова Г.В. Теоретические основы формирования мышления младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО	21
Сведения об авторах публикаций	25

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

В работе **Афанасьевой Л.В.** «**Особенности усвоения этических представлений детьми дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО**» отмечается, что одной из задач нравственного воспитания является формирование его механизма: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения. Автор подробно рассматривает процесс формирования у детей этических представлений.

В работе коллектива авторов (**Герганкина Г.В., Львова А.С., Холева С.А.**) «**Особенности (организации занятий) совместной работы узких специалистов с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**» представлена продуманная система воспитания и обучения, суть которой заключается в тесном взаимодействии педагогов детского сада, воспитательно-образовательного процесса, жизни и деятельности детей. А именно создание тесного союза педагогов, объединенных общими целями, разработку интегрированного коррекционно-развивающего календарно-тематического плана работы, построенного на основе комплексной диагностики, организацию коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка в соответствии с новыми федеральными государственными требованиями.

В статье «**Воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста по средствам авторских игр**» **Зеновой Н.А.** разобрана проблема по воспитанию взаимодействия педагогов и учащихся, направленный на формирование патриотического сознания и ценностей, чувств и отношений, которая будет решена с помощью авторских методических игр в совместной деятельности детей и взрослых. Результатом чего, должны стать освоение норм общества и нравственных ценностей.

Кривкина Р.Т. в работе «**Особенности работы воспитателя в группе раннего возраста с учетом ФГОС**» делает вывод о том, работа воспитателя первой младшей группы представляет собой непрерывный педагогический процесс, состоящий из множества различных компонентов. Каждый из таких элементов базируется на грамотной подготовке и планировании, а также требует проведения контроля и анализа получаемого результата. Данные требования необходимо соблюдать каждому дошкольному педагогу, однако относительно раннего возраста они имеют особую значимость, поскольку в этот период отношения ребенка со взрослым в воспитательном процессе выходят на первый план.

В работе **Поповой Л.Б.** «**Ролевая игра на уроках немецкого языка в условиях реализации ФГОС ООО**» рассмотрено понятие «ролевая игра». Ролевую игру автор относит к обучающим играм, поскольку она в значительной степени определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых

навыков и умений, позволяет моделировать общение учащихся в различных речевых ситуациях. Другими словами, ролевая игра представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями речевой деятельности в условиях межличностного общения.

В работе **Сухановой О.А. и Карташовой Н.Г. «Краеведение в детском саду»** рассматривается понятие «краеведение». Определена роль краеведения как основного источника обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Авторами установлена связь краеведения в дошкольном учреждении на дальнейшее воспитание нравственного гражданина, патриота малой родины, любящего и знающего свой край, город, село.

В работе **«Теоретические основы формирования мышления младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО» (авторы - Усманова Н.Р., Бабаньязова Г.В.)** рассматривается понятие «мышление», установлено, что это наиболее сложная категория среди всех познавательных процессов. Отмечено, что главная задача мышления состоит в том, чтобы, во-первых, определить в понятиях природу изучаемых явлений, и, во-вторых, исходя из существенных свойств предметов или явлений, фиксированных в понятиях, объяснить, как они проявляются в чувственно наблюдаемом мире.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 37.01

ОСОБЕННОСТИ УСВОЕНИЯ ЭТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Афанасьева Л.В.

*Муниципальное казенное образовательное учреждение «Килинчинская СОШ
имени Героя России Азамата Тасимова», с. Килинчи, Астраханская область*

Ключевые слова: этические представления, ФГОС ДО, дошкольники, общение, семья, детский сад

Этические представления определяют, что в действиях члена общества общепринято и допустимо, а что нет. Единые и общепринятые правила обеспечивают высокий уровень взаимоотношений и общения в обществе. Поэтому так важно научить ребенка везде и во всем уважать общество в целом и каждого его члена в отдельности относиться к ним так, как он относиться к себе и чтобы другие так же относились к нему.

Отсутствие у детей таких представлений, незнание того, «что такое хорошо и что такое плохо», мешает им контактировать с окружающими людьми их людьми, может явиться причиной слез, капризов, негативного отношения к требованиям взрослых. Нередко взрослые слишком формально подходят к усвоению детьми этических норм. Одних требований: «нельзя лгать, нельзя злиться, драться, нельзя грубить и т.п., нужно быть добрым, честным, вежливым...» недостаточно, чтобы пробудить подлинные чувства.

Процесс формирования у дошкольников этических представлений протекает с некоторыми особенностями.

1. На развитие у ребенка представлений о морали оказывают влияние одновременно семья, детский сад, окружающая действительность.

2. В дошкольном возрасте расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность.

3. В старшем дошкольном возрасте нравственные навыки и привычки, развивающиеся на основе осмысленного отношения детей к нравственному содержанию поступков, становятся более прочными. Это позволяет педагогу воспитывать у детей осознанное поведение, подчинённое нормам человеческой морали.

4. Поведение воспитанников старших групп убедительно свидетельствует о том, что в этом возрасте постепенно происходит переход от восприятия содержания отдельных поступков к обогащенным понятиям о хорошем по-

ведении у детей складываются первые моральные суждения и оценки; первоначальное понимание общественного смысла нравственной нормы;

5. Возрастает действенность нравственных представлений; Возникает сознательная нравственность, то есть поведение ребенка начинает опосредоваться нравственной нормой.

Однако нравственные нормы, даже те, которые ребенок хорошо знает, не сразу начинают руководить его поведением. Первоначально они выполняются только по требованию взрослого или в его присутствии, легко нарушаются ребенком. Причем ребенок не замечает этого нарушения и, отрицательно оценивая подобное поведение в целом, к себе отрицательную оценку не относит.

Воспитание нравственных чувств, формирование моральных представлений, привычек и мотивов поведения осуществляется в единстве и обеспечивает нравственное воспитание детей дошкольного возраста.

Моральное становление человека представляет собой чрезвычайно сложный и многогранный процесс. Якобсон С.Г. были выделены аспекты этого процесса:

- развитие потребностно-мотивационной сферы, формирование жизненных ценностей, отношения к другим людям, а также мировоззрения. Содержание потребностей и мотивов может быть таково, что их удовлетворение будет приходиться в противоречие с законными интересами других людей и поэтому нуждаться в моральном контроле. Система ценностей определяет содержание тех моральных проблем, которые человеку приходится решать.

- развитие так называемых нравственных качеств личности — доброты, честности, справедливости и т. п.

- усвоение содержания моральных принципов, норм и требований. Важной особенностью является и то, что для формирования любого нравственного качества важно, чтобы оно проходило осознанно. Поэтому на первом этапе работы детям необходимо дать **знания**, на основе которых у ребенка будут складываться **представления** о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им.

Необходимо помнить, что у ребенка должно появиться желание овладеть нравственным качеством, чтобы возникли **мотивы** для приобретения соответствующего нравственного качества. Появление мотива влечет за собой **отношение** к качеству, которое, в свою очередь, формирует **социальные чувства**. Чувства придают процессу формирования личностно значимую окраску и поэтому влияют на прочность складывающегося качества. Знания и чувства необходимо практически реализовать в **поступках, поведении, которые** берут на себя функцию обратной связи, позволяющей проверить и подтвердить прочность формируемого качества.

Механизм нравственного воспитания выглядит следующим образом:

(знания и представления) + (мотивы) + (чувства и отношения) + (навыки и привычки) + (поступки и поведение) = нравственное качество.

Данный механизм имеет **объективный характер**. Он проявляется всегда, при формировании любого (нравственного или безнравственного) качества личности.

Главная особенность механизма нравственного воспитания заключается в **отсутствии принципа взаимозаменяемости**. Это значит, что каждый компонент механизма важен и не может быть ни исключен, ни заменен другим. При этом последовательность компонентов может меняться в зависимости от особенности качества (от его сложности и т. п.) и от возраста объекта воспитания.

Развитие моральных суждений и оценок необходимо, но недостаточно для нравственного развития. Главное – определить пути, создать условия, когда норма морали начнет регулировать реальное поведение ребенка, то есть установить связь между нравственным сознанием и нравственным поведением. Только при наличии такой связи норма становится мотивом поведения и выполняет побуждающую смыслообразующую функцию. Тогда сознание ребенка переходит с результата на процесс выполнения нормы, и он следует норме ради нее самой, потому что не может поступать иначе. А соблюдение нормы выступает эмоциональным подкреплением для дошкольника. Взаимосвязь нравственного сознания и поведения устанавливается тогда, когда ребенка упражняют в нравственных поступках, ставят в ситуацию морального выбора, когда он сам решает как поступить: пойти на интересную прогулку или помочь взрослому, съесть конфету самому или отнести маме, поиграть с новой игрушкой или уступить ее младшему. Делая выбор в пользу соблюдения нормы, преодолевая сиюминутные желания и поступаясь собственными интересами в пользу другого, чтобы порадовать его, ребенок получает удовольствие от того, что поступил правильно.

УДК 376.2

ОСОБЕННОСТИ (ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ) СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ УЗКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Герганкина Г.В., Львова А.С., Холева С.А.
МБУ детский сад № 93 «Мишутка», г. Тольятти

Ключевые слова: дошкольники, нарушения речи, коррекционная работа, логопедическая группа.

Для педагогов Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №93 г. Тольятти является приоритетным сохранение и укрепление здоровья детей. В дошкольном учреждении функционируют группы для детей с тяжелым нарушением речи.

Успех коррекционной работы в логопедической группе нашего дошкольного образовательного учреждения мы определили строгой, продуманной системой, суть которой заключается в тесном взаимодействии педагогов детского

сада, воспитательно-образовательного процесса, жизни и деятельности детей. А именно создание тесного союза педагогов, объединенных общими целями, разработку интегрированного коррекционно-развивающего календарно-тематического плана работы, построенного на основе комплексной диагностики, организацию коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка в соответствии с новыми федеральными государственными требованиями.

По результатам комплексной диагностики, проведенной учителем-логопедом, воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, выявили следующее:

- большинство детей отличается общей физической ослабленностью;
- дети имеют моторную недостаточность, которая отражается на общем здоровье ребенка, снижается сопротивляемость организма к простудным заболеваниям;
- нарушение у детей чувства ритма, и как следствие невозможность соединения речи с ритмическими движениями;
- развитие органов дыхания, мышц артикуляции ниже возрастной нормы;

Инструктор по физической культуре учитывает все эти факторы при организации занятий с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Физкультурные занятия строятся с учетом возрастных, индивидуальных речевых и психофизических особенностей детей. Ключевым в работе с детьми с речевой патологией является индивидуально-дифференцированный подход.

Учитывая рекомендации учителя-логопеда инструктором по физической культуре было разработано перспективное планирование занятий по физической культуре. Где, учитывая сложность задач, каждое занятие включает физические упражнения, направленные на развитие всех основных видов движений; формирование правильной осанки; подвижные игры и игровые упражнения с учетом изучаемой лексической темой. Детям с тяжелым нарушением речи свойственно задерживать дыхание, поэтому особое внимание уделяется формированию правильного дыхания при выполнении дыхательных упражнений. Упражнения проводятся в игровой форме: «Задуй свечу», «Поймай комара» (с произнесением согласного звука на выдохе). Инструктор по физической культуре широко использует на занятиях нестандартное оборудование, пособие, сделанное своими руками, что, несомненно, привлекает внимание ребенка и побуждает к двигательной деятельности. Это «Коврик твистер» - где по словесной инструкции ребенок должен коснуться изображенной геометрической фигуры рукой или ногой. Так же широко применяется пособие «Волшебные камушки» (речные цветные камушки), где ребенок выполняет задание: «Сложи фигуру» (пальцами стоп, босиком выкладывает фигуру из камушков); «Наполни корзину» (стопами загребают камушки и переносят в корзину); «Волшебный коврик» (ходьба по камушкам босиком).

На коррекционных занятиях музыкального руководителя наблюдалась положительная динамика результатов работы, которые в дальнейшем продолжают расти. Благодаря использованию современной технологии для обучения детей с ТНР логопедическая ритмика. Посредством логопедической ритмики в

коррекционной работе нормализуется просодика, дыхание, темп и ритм общих и речевых движений, помогая логопедической работе.

Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

Для координации дыхания и голосообразования мы используем пропевание гласных звуков, постепенно увеличивая их количество. Для развития *силы голоса* можно использовать упражнения: пропевание на одной высоте изолированных звуков (затем слогов, слов) тихим и громким голосом.

Развитие чувства музыкального темпа

Темп - скорость исполнения музыки. Темп может быть медленный, умеренный, быстрый. Развитие чувства музыкального темпа следует начинать с наиболее простых двигательных заданий.

Логопедические распевки помогают ребёнку автоматизировать поставленный звук в занимательной форме.

Вокальное музицирование предполагает приведение голосового аппарата в рабочее состояние, настройку слуха и внимания, знакомство с возможностями человеческого голоса.

Развитие чувства музыкального ритма

Ритм речи – это равномерное чередование соизмеримых единиц речи. Коррекционная работа включает воспитание у детей чувства ритма, а затем соединение речи с ритмическими движениями.

Коллектив детского сада № 93 «Мишутка» постоянно ищет новые формы работы с детьми. Специальными исследованиями установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких дифференцированных движений рук. Поэтому речевое развитие рекомендуется стимулировать тренировкой движений пальцев рук, особенно у детей с речевой патологией. Поэтому педагоги, согласно советам логопеда и руководствуясь программными требованиями, последовательностью изучения лексических тем, включают в свои занятия: пальчиковую гимнастику, упражнения на координацию речи и движения, устные упражнения по развитию лексико-грамматического строя речи, которые способствуют формированию навыков связной речи.

УДК 37.02

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО СРЕДСТВАМ АВТОРСКИХ ИГР

Зенова Н.А.

МБУ детский сад №93 «Мишутка», г.о. Тольятти

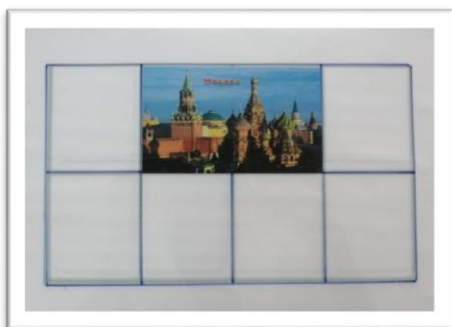
Ключевые слова: патриотизм, воспитание, чувства, отечество.

Без уважения к истории своего Отечества нельзя воспитать у детей чувства собственного достоинства и уверенности в себе. Еще в дошкольном воз-

расте нам необходимо сформировать представление о подвигах нашего народа, гордость за Россию. Патриотизм у ребенка начинается с отношения к семье: матери, отцу, сестре, брату, бабушке, дедушке. Это и есть корни, которые связывают ребенка с родным домом. Это любовь к родным местам, гордость за свой народ, который из поколения в поколение передает народную культуру и сохраняет историческое прошлое нашей с вами страны. В каждой семье, есть свои бесценные реликвии, семейные альбомы с фотографиями танкистов, летчиков, моряков, пограничников, их медали и ордена, шинель, похвальна грамота или знак отличия. Только взгляды в прошлое, можно найти верные и надежные пути в будущее. Не нужно забывать и о традициях и праздниках русского народа. Необходимо широкое включение материала, связанного с освещением традиций и проведением праздников, не только в образовательную деятельность, но и в режимные моменты, в совместную деятельность детей, педагогов и родителей.

Таким образом, каждый вид деятельности вносит вклад в процесс взаимодействия педагогов и учащихся, направленный на формирование патриотического сознания и ценностей, чувств и отношений.

Представляем вашему вниманию авторские игры, подготовленные педагогами МБУ детским садом № 93 «Мишутка» г.о.Тольятти.



Дидактическая игра «Лото»

Цель: развитие нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Правила игры:

В игре могут принять участие до 5 человек, включая ведущего. Выигрывает тот, кто первым заполнит все ячейки в карточке.

Ход игры:

Маленькие карточки - картинки складываются в мешочек, а игрокам раздается по 1 большой карточке (Количество больших карточек можно увеличить). На каждой большой карточке есть своя эмблема.

Затем ведущий показывает по одной карточке - картинки, а игроки должны определить, кому она подходит. Кто первый заполнит свою карточку - выигрывает. А остальные игроки продолжают играть до конца.

Дидактическая игра «Мемори»

Цель: воспитание патриотических чувств по средствам дидактических игр и закрепление знаний о достопримечательностях города Тольятти.



Ход игры:

Игра распространяется на 4-6 игроков. Дети садятся вокруг разложенных карточек, выложенных рубашкой вниз, на карточках изображения достопримечательностей родного города по (2шт.) и по кругу, поднимают карточки, если ребенок нашел парные карточки, то забирает себе «пару», победитель тот, который взял больше всех парных карточек и назвал каждую достопримечательность верно.

Лепбук по патриотическому воспитанию

Цель: развитие нравственно-патриотического воспитания дошкольников по средствам авторских дидактических игр.

Ход:

В данном Лепбуке имеются развороты, на которых расположены игры и задания, на первом развороте представлен флаг, гимн, фото президента страны, детям предлагаются карточки с липучками, которые в правильном порядке нужно расположить. Следующий разворот, предлагает найти достопримечательности России, также с помощью карточек на липучках. Далее предложены народности России и их народные промыслы, с помощью карточек дети рассматривают, раскладывают и запоминают.



Литература

1. Пантелеева Н. Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. 72 С.
2. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Проект «Живая память России». Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2013. 96 с.
3. Лопатина А., Скребцова М. Нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания. 2 изд.-М.: Армита, 2011.112с.
4. Дронь А. В., Данилюк О. Л. Взаимодействие ДООУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок-педагог-родитель». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 96 с.

УДК 373

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ ФГОС

Кривкина Р. Т.

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Астрахани «Детский сад №116»*

Ключевые слова: ФГОС, воспитатели, раннее детство, окружающий мир.

Раннее детство – особый период в жизни ребёнка. По насыщенности овладения навыками и умениями, по темпам развития ранний возраст не имеет себе подобного в последующие периоды. Вся деятельность ребенка подчинена одной ведущей потребности – познанию окружающего мира и себя в нем.

Воспитание и развитие детей раннего возраста предусматривает, в соответствии с ФГОС, личностно-ориентированный подход во взаимодействии с детьми, создание в детском саду условий, обеспечивающих психологический комфорт и всестороннее развитие каждому ребенку.

Работа в ясельной группе всегда сопряжена с определенными трудностями. Прежде всего – это конечно же ранний возраст воспитанников. На первых порах воспитателю кажется, что он не сможет остановить плач и рев детей, вновь поступающих в детский сад. Но если выстроить правильную линию поведения и систематичность обучающих и развивающих занятий – то это все поправимо.

В младшей возрастной группе детского сада основным способом обучения и воспитания является игра. Игра является не только методом познания мира, но и способом освоения навыков коммуникации, самообслуживания, норм и правил, принятых в обществе. В ней ребенок познает мир и самого себя, учится множеству различных вещей, включая общение со сверстниками и взрослыми, развивает свою двигательную активность, совершенствует речь. Все это накладывает на воспитателя большую ответственность.

Для правильной организации педагогической работы с детьми раннего возраста в детском саду в соответствии с ФГОС необходимо знать возрастные особенности детей раннего возраста, которые отличают их от детей более старшего дошкольного возраста.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Особенную сложность представляет то, что внимание детей сосредотачивается всего лишь на 5-10 минут, затем нужно менять род занятий. Мой совет для всех воспитателей ясельных групп – приучайте детей к слушанию – это большой подспорье в нашей работе. Я имею большой опыт работы в ясельной группе, поэтому рекомендую начинать с самых простых сказок, «Курочка Ряба» и «Колобок». Разложите сказку на голоса, показывайте движениями, окрашивайте эмоциями, ведь дети данного возраста склонны все копировать, заряжаться от вас. Хорошо, также, использовать красочную книгу с крупными рисунками. Высадив детей на стульчики, лицом к себе вы можете показывать им картинки. Очень хорошо они воспринимают кукольный театр, но опять же, постановка не должна длиться дольше 5 минут.

Работа воспитателя первой младшей группы представляет собой непрерывный педагогический процесс, состоящий из множества различных компонентов. Каждый из таких элементов базируется на грамотной подготовке и планировании, а также требует проведения контроля и анализа получаемого результата.

От деятельности воспитателя в этот период зависит очень многое. Когда ребенок только что пришел в детский сад, у него могут быть сложности с адаптацией, потому что из семейного круга он попадает в совершенно другую обстановку. От уровня эмпатии и коммуникативных способностей педагога зависит, насколько быстро ребенок привыкнет к новой обстановке и начнет общаться на ином уровне, а также развитие и совершенствование уже имеющихся навыков, формирование новых.

Дети 1,5-2 лет рассматривают окружающий мир с эгоцентричной точки зрения, они считают, что этот мир и все что в нем происходит, связано только с ними. Именно поэтому, очень трудно объяснить ребенку, что кто-то его не увидел, поэтому стукнул, а игрушка не ему, а другому мальчику. Сталкиваясь с такими ситуациями, ребенок пытается максимально привлечь внимание на себя – громко и бурно плачет, кричит, возмущается. Очень важно в этот период научить ребенка выражать свои эмоции и требования в социально разумных рамках. Терпеливо объясняйте ему, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо, но только не в минуты скандала, а когда он спокоен и слышит вас. Я использую в таких ситуациях сказки – воспиталки, стихи про воспитанных детей, благо книг сейчас много, но часто нужна сказка для конкретно вашего случая, тогда фантазируйте сами.

Наше утро начинается с радостных встреч. Дети знают, что в садике ждут их друзья и любимые игрушки, книги. С утра, я, используя сюрпризный момент, беру игрушку, и она здоровается с детьми, рассказывает стихи Агнии Барто, поет песенки. Затем мы проводим веселую зарядку, обязательно под музыкальное сопровождение, и продолжаем режимные моменты. Очень важно, чтобы стихи и музыка на первых порах были одни и те же, тогда дети их легко запоминают и с удовольствием повторяют.

После завтрака я провожу развивающие занятия, соответственно плану. Конечно, мы все придерживаемся планирования, но для малышей этого мало. Поэтому я очень люблю дополнительно поиграть в игру «Кто это?» или «Что это?» (показываю картинку, а дети мне говорят кто или что это и как говорит, для чего это нужно). Так дети в ненавязчивой форме усваивают названия и развивают речь, а также расширяют свой словарь. А что делать, если дети плохо говорят или вообще не говорят? На первых порах нужно очень много самой рассказывать. Берем предметные картинки и рассказываем о них, как говорят животные, что они кушают и для чего нужны разные предметы.

Ребенок этого возраста очень часто использует взрослого как опору, чтобы справиться с какими-то сложными задачами, но он уже мудр, поэтому может просто манипулировать вами, чтобы привлечь внимание или просто не делать самому. Моя задача, как воспитателя, четко разграничить требования о помощи

и в те моменты, когда я знаю, что он может справиться сам, просто приободряю его, но не выполняю за него задачу. Это очень важно для развития его самостоятельности и уверенности в себе.

Очень важным моментом психологического развития малышей является появление способности управления своими сверстниками (зарождение лидерского потенциала). И в этот момент, встает новая задача поощрять развитие этого важного качества. Главное позволить проявить ребенку инициативу в доступных ему делах и поступках в пределах разумного, и обязательно выразить одобрение его успехам.

Интеллект ребенка при правильном уходе за ним достигает нового уровня, он начинает проделывать различные умственные операции, теперь он не сразу действует, а сначала обдумывает возможные варианты. Ребенок становится мыслителем, ведь теперь он знает больше о мире предметов, знает, что они существуют даже, если он их не видит, он может заранее предугадать последствия от действия с предметом, отсюда и появляется склонность к продумыванию ситуаций.

Ребенок активно начинает что-то конструировать и строить, поэтому среди игрушек обязательно должны быть конструкторы и кубики.

Дети, под руководством воспитателя могут очень активно заниматься творческой деятельностью, причем уже на новом уровне. Появляются первые тематические рисунки и фигурки из пластилина. Обязательное условие продуктивной деятельности, это поощрять эти занятия, а чтобы вызвать в детях еще больший интерес, мы в детском саду устраиваем выставки детских работ для родителей, дарим им детские рисунки.

Все дети очень хорошо чувствуют музыку, поэтому необходимо включать им почаще **детские песенки**. Моим ребятам очень нравится под музыку играть в паровозик, что приучает их к ходьбе друг за другом, и это мне в дальнейшем помогает при проведении прогулки. Дети в этом возрасте плохо приучены к коллективной деятельности. Я начинаю их приучать играть вместе с игры в большое лего. Мы все вместе строим дом для игрушки, которая с утра встречала детей в группе.

Вопрос о дневном сне – это отдельная тема, так как детей дома укладывают спать все по-разному. Работая долгое время с данным возрастом, выработала для себя отличную тактику. У меня приходит игрушка дня и приносит с собой разноцветные сны. Игрушка каждый раз в шапочках разного цвета. Таким образом мы еще и цвета запоминаем.

УДК 372.8

РОЛЕВАЯ ИГРА НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО

Попова Л.Б.

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Оранже-
рейнинская средняя общеобразовательная школа», с. Оранжевые, Астрахан-
ская область*

Ключевые слова: ролевая игра, немецкий язык, ФГОС ООО, дисциплина, общение, речевое поведение.

Ролевая игра строится на межличностных отношениях, которые реализуются в процессе общения. Являясь моделью межличностного общения, ролевая игра вызывает потребность в общении, стимулирует интерес к участию в общении на иностранном языке, и в этом смысле она выполняет мотивационно-побудительную функцию.

Ролевою игрою можно отнести к обучающим играм, поскольку она в значительной степени определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение учащихся в различных речевых ситуациях. Другими словами, ролевая игра представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями речевой деятельности в условиях межличностного общения. В этом плане ролевая игра обеспечивает обучающую функцию.

В ролевых играх воспитываются сознательная дисциплина, трудолюбие, взаимопомощь, активность подростка, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельность, умение отстаивать свою точку зрения, проявить инициативу, найти оптимальное решение в определенных условиях, т.е. можно говорить о воспитательной функции ролевой игры.

Ролевая игра формирует у школьников способность сыграть роль другого человека, увидеть себя с позиции партнера по общению. Она ориентирует учащихся на планирование собственного речевого поведения и поведения собеседника, развивает умение контролировать свои поступки, давать объективную оценку поступкам других. Следовательно, ролевая игра выполняет в процессе обучения ориентирующую функцию.

Подростки стремятся к общению, к взрослости, а ролевая игра дает им возможность выйти за рамки своего контекста деятельности и расширить его. Обеспечивая осуществление желаний подростков, ролевая игра тем самым реализует компенсаторную функцию.

Ролевою игрою можно отнести к обучающим играм, поскольку она в значительной степени определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение учащихся в различных речевых ситуациях. Другими словами, ролевая игра

представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями диалогической речи в условиях межличностного общения. В этом плане ролевая игра обеспечивает обучающую функцию.

В ролевых играх воспитываются сознательная дисциплина, трудолюбие, взаимопомощь, активность подростка, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельность, умение отстаивать свою точку зрения, проявить инициативу, найти оптимальное решение в определенных условиях.

Важнейшее значение для понимания функции ролевой игры в развитии имеет выяснение ее значения для развития потребностной сферы, для возникновения новых потребностей, которые в игре формируются. Одна и та же игра может быть использована на различных этапах урока. Однако, все зависит от конкретных условий работы учителя. Следует только помнить, что при всей привлекательности и эффективности игр необходимо соблюдать «чувство меры», иначе они утомят учащихся и потеряют свежесть эмоционального воздействия.

Как известно, большое значение в организации учебного процесса играет мотивация учения. Она способствует активизации мышления, вызывает интерес к тому или иному виду занятий, к выполнению того или иного упражнения.

Наиболее сильным мотивирующим фактором являются приемы обучения, удовлетворяющие потребность школьников в новизне изучаемого материала и разнообразии выполняемых упражнений. Использование разнообразных приемов обучения способствует закреплению языковых явлений в памяти, созданию более стойких зрительных и слуховых образов, поддержанию интереса и активности учащихся.

Таким образом, благодаря своим функциям, ролевая игра является неотъемлемым приемом общего развития школьника.

Урок иностранного языка рассматривается как социальное явление, где классная аудитория – это определенная социальная среда, в которой учитель и учащиеся вступают в определенные социальные отношения друг с другом, где учебный процесс – это взаимодействие всех присутствующих. При этом успех в обучении – это результат коллективного использования всех возможностей для обучения, и обучаемые должны вносить значительный вклад в этот процесс. Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование ролевых игр. Ролевая игра – методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету.

Ролевая игра, мотивирует речевую деятельность, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем-то поделиться с собеседником.

Школьники наглядно убеждаются в том, что язык можно использовать как средство общения.

Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условия равенства в речевом партнерстве, разрушает традиционный барьер между учителем и учеником.

Игра дает возможность робким, неуверенным в себе учащимся говорить и тем самым преодолевать барьер неуверенности. В обычной дискуссии ученики-лидеры, как правило, захватывают инициативу, а робкие предпочитают отмалчиваться. В ролевой игре каждый получает роль и должен быть активным партнером в речевом общении.

В играх школьники овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его мнением или опровергнуть его, умение целенаправленно слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы и т.д.

Ролевая игра учит быть чувствительным к социальному употреблению иностранного языка. Хорошим собеседником является часто не тот, кто лучше пользуется структурами, а тот, кто может наиболее четко распознать (интерпретировать) ситуацию, в которой находятся партнеры, учесть ту информацию, которая уже известна (из ситуации, опыта) и выбрать те лингвистические средства, которые будут наиболее эффективны для общения.

Практически всё учебное время в ролевой игре отведено на речевую практику, при этом не только говорящий, но и слушающий максимально активен, так как он должен понять и запомнить реплику партнера, соотнести ее с ситуацией, и правильно отреагировать на реплику.

Ролевые игры положительно влияют на формирование познавательных интересов школьников, способствуют осознанному освоению иностранного языка. Они содействуют развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность; воспитанию чувства коллективизма. Учащиеся активно, увлеченно работают, помогают друг другу, внимательно слушают своих товарищей; учитель лишь управляет учебной деятельностью.

Ролевая игра может использоваться как на начальном этапе обучения, так и на продвинутом (в среднем школьном возрасте с учетом изучения иностранного языка с 5 класса).

Психологические исследования показывают, что в период с пятого по одиннадцатый класс, когда осуществляется изучение иностранного языка, развитие школьников проходит несколько возрастных стадий. Отмечается также, что главнейшие изменения в психических особенностях личности на данной стадии ее развития обусловлены ведущей деятельностью, характерной для этой стадии. Среднему школьному возрасту, в котором начинается изучение иностранного языка, предшествует не просто более ранний, школьный возрастной период, но также другая форма ведущей деятельности (ролевая игра). В младшем школьном возрасте, т.е. в семь - одиннадцать лет, ведущей деятельностью становится учение. Но в связи со спецификой предмета «иностраный язык» применение ролевой игры уместно и в среднем школьном возрасте.

УДК 373

КРАЕВЕДЕНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ

Суханова О.А., Карташова Н.Г.

МБУ детский сад №93 «Мишутка», г.о. Тольятти

Ключевые слова: краеведение, дошкольники, родной край, малая родина, нравственность, патриотизм.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения является одним из основных источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Нам всегда кажется, что о своей малой родине мы знаем всё или почти все. Наш край не может похвастаться многовековой историей. Но всегда, отправляясь в путь, нам хочется поскорее вернуться домой, в тот дом, где мы родились, на ту улицу, где выросли, в тот край, что мы зовём «Малой родиной».

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения. И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края. Изменения, произошедшие в общественном строе, внесли изменения в нравственные ценности.

В младшем школьном возрасте происходит формирование характера, мышления, речи человека, начинается длительный процесс формирования нравственных ценностей, которые лежат в основе любви к Родине. Любовь к родине подрастающего поколения начинается с ощущения родного края, родной земли.

Современные педагоги считают, что базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем селе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление детей с историческим, культурным, национальным, природно-экологическим своеобразием родного региона. Любовь к Родине, стремление служить своему народу, своей стране, чувство национальной гордости не

возникают у людей сами по себе. С самого раннего возраста, необходимо целенаправленное воздействие на человека. При этом надо помнить, что любовь к Родине начинается с ощущения родного края, земли на которой родился и рос. Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека, это время первоначального становления личности, формирование основ самосознания и индивидуальности ребенка и очень важно посеять, и вырастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому, семье, детскому саду, городу, Отечеству.

Что же такое краеведение? Краеведение – полное изучение определённой части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение – социально значимое и необходимое направление работы с детьми. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения. Изучение родного края, его истории необходимо для всех детей независимо от возраста. «Край» – понятие условное и зависит от того, кто и с какой целью его изучает. Это может быть и город, и район, и улица, то есть то, что нас окружает. Для малыша это, прежде всего, родной дом, детский сад, улица, город. Это природа, люди, дома, окружающие их, которые они видят повседневно. Нам взрослым необходимо помочь ребенку открыть это чудо, приобщая к природе и быту, истории, культуре родного края. Знакомясь с малой Родиной, ребенок начинает любить её и сохраняет чувство привязанности к ней на всю жизнь. И чем лучше дети будут знать ее, тем лучше поймут значение того, что происходит сегодня, и тем яснее представят будущее. Человек, любящий Родину, не способен на предательство, преступление. А это так важно в наше время. Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств. Оно раскрывает связи родного города с Родиной. В дошкольном возрасте педагоги знакомят детей с краеведческими сведениями о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках, воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами России. Со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

Цель краеведения в дошкольном учреждении – воспитание нравственного гражданина, патриота малой родины, любящего и знающего свой край, город, село (его традиции, памятники истории и культуры). Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир. Вовлечение дошкольников в самостоятельную поисковую деятельность повышает познавательную и эмоциональную активность детей. Наибольший эффект дает такой метод, как постановка проблемы или создание проблемной ситуации. Занятие, начатое с проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, требует от детей умение использовать имеющиеся знания для ее решения. Использование

такого многообразия форм и методов способствует закреплению полученных знаний у детей, благотворно влияет на воспитание патриотических и гражданских чувств, дает возможность почувствовать детям их сопричастность к истории и современной жизни города. Еще одно важное условие в работе по краеведению – создание предметно-развивающей среды в ДОУ. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Начиная работу по воспитанию у дошкольников любви к родному краю, педагог, прежде всего, должен сам хорошо знать его историю, он должен продумать, что целесообразно показать и о чём рассказать детям, особо выделив то, что характерно, только для данной местности, что есть только здесь. Надо помнить, что ознакомление с темой должно проходить системно, ненавязчиво, на основе принципа усложнения и узнавания материала. При этом нельзя забывать, что дошкольники еще не владеют многими понятиями. Привычные для взрослых слова и выражения могут быть им не знакомы, поэтому их надо в доступной форме расшифровывать. Краеведение в ДОУ является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирование нравственных качеств, раскрывает связи родного края с Родиной.

Литература

1. Алешина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа / Н. В. Алешина. — Москва: ООО «Элизе Трейдинг», 2002. — 246с.
2. Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 4–6 лет /Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова — Москва: Сфера, 2007 г. — 150с.
3. Матова В. Н. Краеведение в детском саду. ФГОС /В. Н. Матова. — Москва: Детство-Пресс, 2015.- 176 с.

УДК 373

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

Усманова Н.Р., Бабаньязова Г.В.

Муниципальное казенное образовательное учреждение «Яксатовская средняя общеобразовательная школа», с. Яксатово, Астраханская область

Ключевые слова: мышление, младшие школьники, ФГОС НОО, образное мышление, умозаключение.

Способность мыслить является венцом эволюционного и исторического развития познавательных процессов человека. Благодаря понятийному мышлению человек беспредельно раздвинул границы своего бытия, очерченные воз-

возможностями познавательных процессов более «низкого» уровня – ощущения, восприятия и представления.

Мышление является наиболее сложным среди всех познавательных процессов.

Мышление – психический процесс, благодаря которому человек отражает предметы и явления действительности в их существенных признаках и раскрывает разнообразные связи, существующие в них и между ними.

Рубинштейн отмечает, что главная задача мышления состоит в том, чтобы, во-первых, определить в понятиях природу изучаемых явлений, и, во-вторых, исходя из существенных свойств предметов или явлений, фиксированных в понятиях, объяснить, как они проявляются в чувственно наблюдаемом мире.

Сущность мышления можно понять только в том случае, если рассматривать его не как свойство, принадлежащее отдельному индивиду, а как общественно-историческую деятельность, материализованную в предметах и продуктах человеческой культуры, объективизированную в средствах и формах общения человеческого общества с объективным миром.

Мышление человека в своем развитии проходит допонятийную (конкретно-действенное и наглядно-образное мышление) и понятийную стадии. Каждый из видов допонятийного мышления имеет свои особые функции и средства, направленные на достижение определенных целей. Так, основные функции наглядно-действенного мышления заключаются в получении исходных сведений о скрытых свойствах объекта, выявляемых в ходе его практических преобразований. Средством анализа любой предметной области, в которой человек действует на основе наглядно-действенного мышления, выступают пробующие, поисковые действия. Для успешного осуществления таких действий особенно важно умение производить анализ результатов каждой пробы, осуществлять их оценку с точки зрения условий решаемой задачи.

Мышление – это особого рода деятельность, имеющая свою структуру и виды.

Мышление подразделяют на теоретическое и практическое. При этом в теоретическом мышлении выделяют понятийное и образное мышление, а в практическом наглядно-образное и наглядно-действенное.

Понятийное мышление – это такое мышление, в котором используются определенные понятия. При этом, решая те или иные умственные задачи, мы не обращаемся к поиску с помощью специальных методов какой-либо новой информации, а пользуемся готовыми знаниями, полученными другими людьми и выраженными в форме понятий, суждений умозаключений.

Понятийное мышление дает возможность отражать реальный мир путем выявления общих, существенных признаков предметов и явлений, фиксируемых в понятиях. Конституирующими моментами любого понятия, как считает Давыдов В.В., являются, во-первых, наличие существенных признаков, позволяющих однозначно отличить один класс предметов от других, во-вторых, словесное выражение смысла, в-третьих, этот смысл не обязательно связан с нали-

чием наглядных образов, а может иметь отвлеченный, абстрактный характер. Процессы образования понятий как основной формы мыслительной деятельности тесно связаны с процессами мысленного обобщения человека, возникающими в ходе обучения и воспитания.

Образное мышление – это вид мыслительного процесса, в котором используются образы. Эти образы извлекаются непосредственно из памяти или воссоздаются воображением. В ходе решения мыслительных задач соответствующие образы мысленно преобразуются так, что в результате манипулирования ими мы можем найти решение интересующей нас задачи. Чаще всего такой вид мышления преобладает у людей, деятельность которых связана с каким-либо видом творчества.

Все виды допонятийного мышления, выступая в тесной связи с понятийным мышлением, образуют единый процесс познания объективно существующего мира.

Они дополняют друг друга, раскрывая перед нами различные стороны бытия. Понятийное мышление дает наиболее точное и обобщенное отражение действительности, но это отражение абстрактно. В свою очередь, образное мышление позволяет получить конкретное субъективное отражение окружающей нас действительности. Таким образом, понятийное и образное мышление дополняют друг друга и обеспечивают глубокое и разностороннее отражение действительности.

Наглядно-образное мышление – это вид мыслительного процесса, который осуществляется непосредственно при восприятии окружающей действительности и без этого осуществляться не может. Мысля наглядно-образно, мы привязаны к действительности, а необходимые образы представлены в кратковременной и оперативной памяти. Данная форма мышления является доминирующей у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Наглядно-образное мышление формирует у человека способность оперирования образами предметов и действий, которые возникают у них через умение различать план реальных объектов и план моделей, отражающих эти объекты. Такие модели дают человеку средства анализа скрытых сторон исследуемой ситуации.

Наглядно-действенное мышление – это особый вид мышления, суть которого заключается в практической преобразовательной деятельности, осуществляемой с реальными предметами. Этот вид мышления широко представлен у людей, занятых производственным трудом, результатом которого является создание какого-либо материального продукта.

Все эти виды мышления могут рассматриваться и как уровни его развития. Теоретическое мышление считается более совершенным, чем практическое, а понятийное представляет собой более высокий уровень развития, чем образное.

К логическим формам мышления относятся суждения, умозаключения и понятия. Это осознаваемые формы мысли.

Понятие – это отражение общих и существенных свойств предметов или

явлений. В основе понятий лежат наши знания об этих предметах или явлениях. Принято различать общие и единичные понятия.

Общими понятиями называют те, которые охватывают целый класс однородных предметов или явлений, носящих одно и то же название. В общих понятиях отражаются признаки, свойственные всем предметам, которые объединены соответствующим понятием.

Единичными называются понятия, обозначающие какой-либо один предмет.

Следует отметить, что любые общие понятия возникают лишь на основе единичных предметов и явлений. Поэтому формирование понятия происходит не только посредством уяснения каких-либо общих свойств и особенностей группы предметов, но в первую очередь через приобретение знаний о свойствах и особенностях единичных предметов. Понятие формируется через обобщение.

Усвоение понятий – это достаточно сложный процесс, который имеет несколько этапов. На первых этапах формирования понятия не все существенные признаки воспринимаются нами как существенные. Более того, то, что является существенным признаком, нами может не осознаваться вообще, а то, что является несущественным, воспринимается нами как существенное. Основой формирования понятий является практика. Очень часто, когда нам не хватает практического опыта, некоторые наши понятия имеют искаженный вид. Они могут быть необоснованно сужены или расширены. В первом случае понятие, сформированное нашим сознанием, не включает в себя то, что должно включать, а во втором случае, наоборот, объединяет в себе ряд признаков, совсем не свойственных отражаемому в понятии предмету.

Суждение основано на понимании субъектом многообразия связей конкретного предмета или явления с другими предметами или явлениями.

Как правило, связи, которые мы отражаем в суждении, весьма разнообразны. Это определяется тем, что любой предмет объективной реальности находится в самых разнообразных связях с другими предметами и явлениями.

Умозаключение является высшей формой мышления и представляет собой формирование новых суждений на основе преобразования уже имеющихся. Умозаключение как форма мышления опирается на понятия и суждения и чаще всего используется в процессах теоретического мышления.

Существуют также неосознаваемые звенья мыслительного процесса — интуитивные формы мышления, означающие постижение истины вне рассуждений и обоснований, в каком-то ее непосредственном усмотрении. Особую роль они играют в решении сложных, нестандартных задач.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ ПУБЛИКАЦИЙ

**Афанасьева
Людмила Владимировна**

воспитатель Муниципального казенного образовательного учреждения «Кишининская СОШ имени Героя России Азамата Тасимова», с. Кишини, Астраханская область

e-mail: bazo12@mail.ru

**Бабаньязова
Гульфия Виллюровна**

учитель начальных классов Муниципального казенного образовательного учреждения «Яксатовская средняя общеобразовательная школа», с. Яксатово, Астраханская область

e-mail: bazo12@mail.ru

**Герганкина
Ганна Васильевна**

инструктор по физической культуре МБУ детский сад № 93 «Мишутка», г. Тольятти

e-mail: a-lvova@bk.ru

**Зенова
Наталья Александровна**

воспитатель МБУ детского сада №93 «Мишутка», г. Тольятти

e-mail: n-zenova@mail.ru

**Карташова
Надежда Геннадьевна**

воспитатель МБУ детский сад №93 «Мишутка», г. Тольятти

e-mail: suhanova.olga.85@mail.ru

**Кривкина
Рашида Темиртасовна**

воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Астрахани «Детский сад №116»

e-mail: bazo12@mail.ru

**Львова
Александра Сергеевна**

учитель-логопед МБУ детский сад № 93 «Мишутка», г. Тольятти

e-mail: a-lvova@bk.ru

**Попова
Лариса Борисовна**

учитель немецкого языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Оранжевейнинская средняя общеобразовательная школа», с. Оранжевей, Астраханская область

e-mail: bazo12@mail.ru

**Суханова
Ольга Антоновна**

воспитатель МБУ детский сад №93 «Мишутка», г. Тольятти

e-mail: suhanova.olga.85@mail.ru

**Холева
Светлана Анатольевна**

Музыкальный руководитель МБУ детский сад № 93 «Мишутка», г. Тольятти

e-mail: a-lvova@bk.ru

**Усманова
Нафиса Равильевна**

учитель начальных классов Муниципального казенного образовательного учреждения «Яксатовская средняя общеобразовательная школа», с. Яксатово, Астраханская область

e-mail: bazo12@mail.ru

ООО «НОУ «Вектор науки» (г. Таганрог)

Ростовская область, г. Таганрог

ИНН 6154132551, ОГРН 1146154001014

- ✓ публикация сборников научных статей, учебных пособий, монографий;
- ✓ составление отзывов на авторефераты кандидатских и докторских диссертаций по всем специальностям;
- ✓ рецензирование учебных пособий, монографий;
- ✓ переводы статей, аннотаций с русского языка на английский язык и обратно;
- ✓ подготовка и публикация статей по педагогике, психологии и экономике в журналах из Перечня ВАК для защиты кандидатских и докторских диссертаций.

e-mail: vektornauki@tagcnm.ru, <http://www.векторнауки.рф>

тел. 8-918-500-12-17, 8-939-790-04-34

НАУКА 21 ВЕКА: ВОПРОСЫ, ГИПОТЕЗЫ, ОТВЕТЫ

Сетевое издание

ISSN 2307-5902

Сетевое издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 02 июля 2018 года. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-73181

№ 5 (45), 2022 г.

Редакция журнала

Учредитель и издатель журнала – Бобырев Аркадий Викторович

Главный редактор – Мамченко Юлия Вячеславовна

Контакты

Адрес редакции и учредителя: 347923, г. Таганрог, абонентский ящик № 5

Телефон редакции 8-939-790-04-34 (ответственный секретарь)

e-mail: tagcnm@yandex.ru

Адрес в Интернете: www.tagcnm.ru